

Francis Xavier Stobo

VIVA LA MORTE MIA!

Storia dei mercenari da Senofonte a Bob Derrard

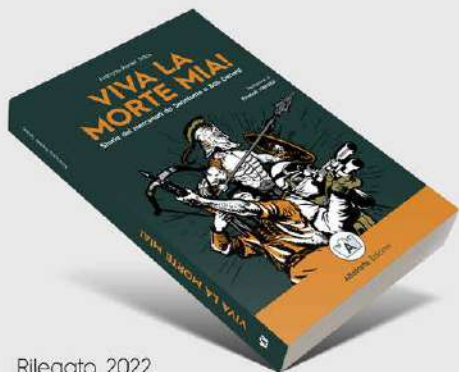
Introduzione di
Franco Neriuzzi



Alitforte Edizioni

VIVA LA MORTE MIA!





Rilegato 2022.

Formato mm 150 x 210

Pagine 340

Italiano

Data pubblicazione febbraio 2022

Autore: François-Xavier Sidos

Prefazione: Franco Nerozzi

Editing e impaginazione: Elisa Filomena Croce
e Vincenzo Sortino

Copertina: Mara Lucca

Prezzo € 19,00

ISBN 9788832078411



9 788832 078411

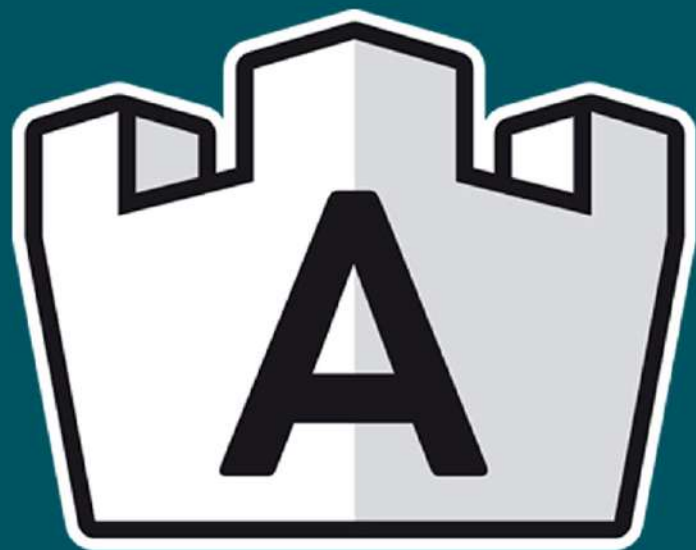
Cosa c'è di più estremo e moralmente incomprensibile ai più, che mettere a repentaglio quella che viene considerata la cosa più importante per un uomo, la vita, capovolgendo la scala delle priorità essenziali e ponendone al vertice un potentissimo gesto di libertà e di distruzione dei vincoli borghesi? Il libro di François-Xavier Sidos, con il quale ho avuto l'onore di condividere l'appartenenza a una di queste "compagnie", ci porta in un affascinante viaggio nel tempo e nella geografia di questi uomini sfrontati, spavaldi, a volte spregiudicati e non sempre cristallini, altre volte esempi di coraggio e correttezza adamantina. Dall'epica marcia dei 10mila soldati arruolati da Ciro il Giovane raccontata da Senofonte stesso nella sua *Anabasi*, alle ultime imprese degli avventurieri di Bob Denard negli anni Novanta, ci sono numerosi secoli di storia bellica che hanno visto su ogni fronte l'utilizzo di combattenti che non erano cittadini delle nazioni coinvolte nei conflitti che li videro protagonisti. Perché quando la situazione si farà ingestibile e le orde del caos avanzeranno verso i nostri campi e le nostre città saranno ancora loro, "i terribili", a gettarsi nella mischia al grido virile e ribelle di «*vive la mort, vive la guerre, vive le sacré mercenaire*».

Franco Nerozzi

François-Xavier Sidos ha lavorato con Bob Denard negli anni Ottanta e Novanta, in particolare alle Comore dove ha comandato la 2ª compagnia della Guardia Presidenziale e partecipato al colpo di Stato del settembre 1995. Parallelamente, è stato ufficiale di riserva e successivamente ufficiale onorario dell'Armée de l'Air francese. Formatosi come storico, si è specializzato nell'analisi del fenomeno dei mercenari nella storia dei conflitti, utilizzando sia numerosi esempi di fatti storici di rilievo sia la sua esperienza personale.



«Il mercenario è un uomo che combatte e accetta di poter morire al posto di chi non lo sa o non lo può fare» sono le parole di Bob Denard, il più famoso mercenario del XX secolo a inquadrare nel modo più chiaro possibile che cosa siano davvero i mercenari. Ma se si guardano i dizionari o le definizioni ufficiali, la musica cambia radicalmente, trascinando il mercenario in un'area oscura e meschina, a cui non appartiene. Il libro di Sidos vuole fare chiarezza, una volta per tutte, sul fenomeno del mercenariato, partendo dalla sua definizione e seguendone la storia attraverso i secoli. Da Senofonte ai capitani di ventura del Rinascimento, dai Lanzichenecci ai Dragoni, dai corsari agli avventurieri della decolonizzazione, da Garibaldi a Che Guevara, in una narrazione che intreccia le storie personali con la grande storia di cui i mercenari si sono ritrovati protagonisti.



www.altafortedizioni.it